

SZANUJ NASZĄ PRACĘ

**NIE UDOSTĘPNIAJ TEGO DOKUMNETU
NIKOMU INNEMU**

Zakupiony materiał możesz wykorzystywać na swoich szkoleniach ale **nie udostępniaj go w sieci**

Jeśli masz jakieś pytania dotyczące ćwiczenia,
napisz do autorki na

malgorzata.machniewicz@gmail.com

Szukasz gotowego szkolenia albo wsparcia
w rozwoju zapraszam na

www.malgorzatomachniewicz.pl

Przykładowe sposoby na wykorzystanie kości z zestawu Akademii Twórczego Trenera

Kości K6 kolorowe

1. Kiedy nie wiadomo, **kto ma zabrać głos** albo kto ma kiedy wziąć udział w ćwiczeniu, można każdemu dać do wylosowania kolejność mówienia – im niższy wynik tym szybciej dana osoba zabiera głos.
2. Ciekawy sposób na wykorzystanie kości to **zabawa w TAK / NIE** – należy zaprojektować ćwiczenie w którym uczestnicy zajmują się kolejnymi etapami i po każdym rzut kością daje im **feedback** czy to co opracowali powiodło się czy nie.

Np. grupy projektują kolejne elementy rozmowy z Klientem i po powitaniu, które sobie opracowały i rzut kością decyduje o tym, czy Klient zareagował na to powitanie dobrze, czy źle... później przechodzą do pomysłów na badanie potrzeb Klienta i znów kość decyduje, czy Klient odpowiedział im pozytywnie czy milczał...

Można zaplanować, że wyniki parzyste to odpowiedź TAK a nieparzyste to NIE. Można też rozpisać 6 rodzajów odpowiedzi dopasowanych do tematu szkolenia i wtedy feedback jest bardziej rozbudowany.

3. Kolejny sposób to tzw. **Martyca** – ten mechanizm ćwiczenia znajdziesz opisany w ebooku „*Kości w służbie trenera*”

Kość procentowa

W wielu ćwiczeniach szkoleniowych warto **zróżnicować pracę grup** tak, żeby pracowały nad tym samym tematem czy procesem ale, żeby **startowały z różnego pułapu**.

Np. każda grupa projektuje proces rozmowy oceniającej z pracownikiem, ale każdy z ich ma inny poziom realizacji celów – tu rzut kością wyznacza ile procent oczekiwań spełnia dany pracownik.

Inny przykład to zaprojektowanie planu dnia, uwzględniając na jakim etapie zaawansowania są poszczególne projekty- o tym zdecyduje kość procentowa...

Kość LEGO

Tą kość można zaprojektować samodzielnie- dołączyć do niej dowolne kolory klocków. Taka kość może decydować np. o **doborze do grup w ćwiczeniach** – jeśli ilość osób w grupie nie ma aż takiego znaczenia. Wtedy każda osoba na sali rzuca kością i osoby które wyrzuciły ten sam kolor są wspólnie w grupie.

Kolorów może być 6 i wtedy będzie 6 grup, ale jeśli zdecydujemy się na pary klocków w danym kolorze to grupy będą 3 a jeśli użyjemy po 3 klocki z tylko dwóch kolorów to podzielimy grupę mniej więcej na pół- tu statystyka jest po naszej stronie 😊

Kości Emocji

1. Kości emocji mogą nam wprowadzić temat **nastroju i rozmów o emocjach** na sali. Na początku szkolenia, każdy może rzucić kością, zinterpretować jak odczytuje emocje na kości a następnie opowiedzieć kiedy w pracy tak się czuje, co powoduje u niego taki rodzaj emocji czy jak sobie z nimi radzi. Może to być dobry wstęp do szkolenia z Inteligencji emocjonalnej czy komunikacji.
2. Kolejny sposób na wykorzystanie kości to ustalenie przed ćwiczeniem w postaci scenek, w jakim **nastroju scenka się zacznie**- kiedy np. trenujemy spotkanie z Klientem albo rozmowę z pracownikiem to przed scenką osoba która odgrywa Klienta lub pracownika wyrzuca w tajemnicy kością w jakim nastroju zacznie scenkę a następnie osoba odgrywająca Handlowca, czy Managera musi sobie z tym nastrojem rozmówcy poradzić.